

05.11.2017

Pressemitteilung

Weihnachtskonzert in der Burgkirche

„Klassische Weihnacht“ mit Startenor Thomas Kiessling und Sopranistin Kerstin Bauer am 10. Dezember

„Klassische Weihnacht“ präsentiert am Sonntag, 10. Dezember um 17 Uhr in der Ingelheimer Burgkirche die schönsten Weihnachtslieder der Welt in einem einzigartigen und intimen Konzert. Traditionelle Klassiker wie „Es ist ein Ros' entsprungen“, „Herbei oh Ihr Gläubigen“ oder „Stille Nacht, heilige Nacht“ gehören ebenso zum Programm wie amerikanische „Christmas Classics“ im Stile von „Jingle Bells“ oder „White Christmas“. Wunderschöne Arrangements von „Oh du fröhliche“, „Leise rieselt der Schnee“ oder „Oh Holy Night“ verleihen dem Konzertabend eine ganz besondere Note.

Präsentiert wird das Programm von Startenor Thomas Kiessling, der Sopranistin Kerstin Bauer begleitet von Klaus Peter Bungert am Klavier. Zu erleben gibt es einen einzigartigen Konzertabend zur Einstimmung auf das Fest der Feste.

KERSTIN BAUER – SOPRAN

Die in Trier geborene Sopranistin Kerstin Bauer begann ihre klassische Gesangsausbildung 2008 an der Musikhochschule Köln. Nach ihrem Bachelorabschluss 2012 studierte sie im Masterstudiengang an der Manhattan School of Music in New York City. Bereits während ihres Studiums übernahm Kerstin die Rolle des Cupido in Orpheus in der Unterwelt von Offenbach, spielte die Susanna in Sancta Susanna von Hindemith, sowie die Eurilla in Orlando Paladino von Haydn. Außerdem war sie als Mädchen in Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny von Weill zu sehen. Weitere Engagements und Konzerte führten Kerstin u.a. an das Eckhof Theater Gotha, die Theater Solingen und Remscheid, die Liederhalle Stuttgart und die Carnegie Hall New York. Bis September 2016 war Kerstin im Ensemble von A.L. Webbers Das Phantom der Oper zu sehen, in der deutschen Originalproduktion am Metronom Theater Oberhausen.

THOMAS KIESSLING – TENOR

Thomas Kiessling, der als Mitglied von „Die Jungen Tenöre“ bekannt wurde, ist in Trier geboren. Er studierte von 1983 bis 1989 bei Prof. A. J. Constantinou an der staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Frankfurt am Main. Sein Diplom absolvierte er mit "Auszeichnung". In den Jahren 1986 bis 1989 unterrichtete Thomas Kiessling an der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in den Fächern: Gesang - Ballett - Körperbildung - szenischer Unterricht. Konzerte und Gastspiele in New York (Carnegie Hall), Wien (Wiener Staatsoper), Salzburg (Salzburger Festspielhaus), Bregenz (Seebühne), Luxemburg, Frankreich, Spanien, Griechenland, Schweiz, Mexiko sind Bestandteile seiner bisherigen Karriere.

Tickets sind im Vorverkauf für 25 Euro erhältlich in der Tourist-Information Ingelheim sowie bei der Buchhandlung Wagner, unter www.ticket-regional.de, telefonisch unter 0651/97 90 777 und an allen Vorverkaufsstellen von Ticket Regional. Für 27 Euro sind Tickets an der Abendkasse erhältlich.

Pressekontakt

Ingelheimer Kultur und Marketing GmbH
Neuer Markt 5
55218 Ingelheim am Rhein

Katharina Ferch
Leiterin Marketing und Öffentlichkeitsarbeit
Tel.: 06132 710 009-120
katharina.ferch@ikum-ingelheim.de