

Architektur & Geschichte

Historie

11.11.2004	Eckwertebeschluss Stadtmitte
24.05.2011	Start des Architekturwettbewerbs
19.10.2011	Preisgericht Architekturwettbewerb
09.05.2012	Präsentation des Siegerentwurfs
28.11.2014	Spatenstich
18.09.2015	Grundsteinlegung
29.04.2016	Richtfest kING und WBZ
04.05.2017	Eröffnung WBZ
18.08.2017	Eröffnung kING
05.04.2018	Das Akustiksystem der kING wird in Amsterdam mit dem internationalen InAvation-Award ausgezeichnet
18.08.2018	1 Jahr kING:

- - 50.000 Besucher
 - 53 Theater, Musik & Kleinkunst
 - 30 Tagungen & Kongresse
 - 8 Feiern & Empfänge
 - 30.000 Gläser Wein
 - 1 Heiratsantrag

Wie ein großes Polygon mit vielen ungleichen Seiten umschließt die Außenhülle den Saal. Viel Licht dringt am Tag in das Gebäude, während abends das Licht aus dem Gebäude auf den Fridtjof-Nansen-Platz fällt. Die Halle wirkt wie ein "Leuchtturm" für ankommende Gäste.

Ein weiteres hervorstechendes Merkmal der Architektur ist das große Foyer, das die Formsprache der Fassadenkonstruktion auch im Inneren aufnimmt und viel Aufenthaltsqualität vermittelt. Mit seiner Ausrichtung zum Platz wirkt es für die Besucher wie eine große luftige Stadtloggia. Die außergewöhnliche Optik erfordert natürlich auch eine hochwertige Ausstattung im Inneren.

Das in der Halle verbaute Schwenkparkett sorgt für optimale Sicht- und Hörverhältnisse für unterschiedlichste Veranstaltungstypen. Flexibel zeigt sich auch die Akustik der Halle und bildet damit ein weiteres hervorstechendes Merkmal. Ausgestattet mit einem Meyer Sound "Constellation" Acoustic System, einem modernen elektronischen Nachhallsystem und der darauf optimal abgestimmten Raumarchitektur bietet die kING ungeahnte Möglichkeiten und eine flexible Akustik. Das System ist sowohl hervorragend für die Sprachbeschallung geeignet, als auch für klassische Konzerte, Shows oder zur Inszenierung aufwändiger Events.

Kontakt

Ingelheimer Kultur und Marketing GmbH Fridtjof-Nansen-Platz 5 55218 Ingelheim am Rhein

Tel.: 06132 710 009-0 info@ikum-ingelheim.de